

# THEMES

THE INTERNATIONAL SURVEY OF ARTIGO PROJECTS

THE BOOK OF **SCHOOLS**

artigo



“EDUCATION, THEREFORE, IS  
A PROCESS OF LIVING AND  
NOT A PREPARATION FOR  
FUTURE LIVING”

JOHN DEWEY

# THEMES

THE INTERNATIONAL SURVEY OF ARTIGO PROJECTS

02 **STEDELIJK LYCEUM TOPSPORT** ANTWERP

10 **ÅRSTAD VIDEREGÅENDE** BERGEN

14 **ROOSEVELT SENIOR HIGH** WASHINGTON DC

18 **PRALAT-DIEL-SCHULE** GROSS-GERAU

24 **NORD-ØSTERDAL HIGH** TENSE

28 **GIANNI RODARI PRIMARY** BOLZANO

## THE BOOK OF **SCHOOLS**

32 **NILES TOWNSHIP HIGH** SKOKIE IL

36 **TROMSTUN HIGH** TROMSØ

42 **ALEXANDER VON HUMBOLDT SCHULE** VIERNHEIM

46 **PEQUEA ELEMENTARY** PENNSYLVANIA

52 **FREDRIKA BREMER GYMNASIET** HANINGE

58 **SOMMERLYST PRIMARY** TROMSØ

64 **ROC ZADKINE** ROTTERDAM

68 **ØKSNEVAD FARMING** KLEPP

artigo





**Questo liceo sportivo ad Anversa è, per usare le parole dei progettisti Compagnie-O, una 'machine à exceller'.** "Spesso gli atleti sono personalità alquanto narcisiste, ossessionate dal corpo, dalla performance e dal risultato.

La nostra risposta è stata di costruire un edificio composto da superfici riflettenti e trasparenti, in cui l'atto di osservare è anche quello di essere osservati".

L'edificio passivo di 5600 mq, che ospita 200 studenti, comprende un'infrastruttura scolastica e ampio spazio dedicato alle attività sportive.

È idealmente diviso in due: la base in cemento ospita le sale di arti marziali e le palestre: spazi chiusi e protetti in cui gli atleti si possono concentrare sul proprio miglioramento. Il "disco" superiore, completamente in vetro, ospita le aule, con un patio al centro. I vetri sono di diverso tipo: da quelli riflettenti a quelli completamente trasparenti. Il design degli interni ha trovato nella nostra collezione Nd/Uni, con i suoi 30 colori, la possibilità di creare un design dinamico anche nei pavimenti, sfruttando il formato a piastrelle come "tessera" per comporre pattern geometrici di grande originalità, in grado di comunicare un senso di movimento anche quando gli atleti sono seduti ai banchi.

**In the words of open design platform Compagnie-O, the Topsportschool is a 'machine à exceller'.** "Athletes are often slightly narcissistic and voyeuristic, obsessed with their body, performance and ranking. In response, the inside of the building is one of both reflective and transparent surfaces and open views - one is simultaneously observer and observant".

The 5600 sqm passive building, which includes a school section and extensive sports infrastructure, accommodates around 200 students.

The sports hall, the judo and taekwondo hall and the associated rooms such as fitness and refectory are housed in the concrete base of the building. They are rather closed, shielded concrete rooms, where top athletes can fully focus on their athletic performance. In the upper "disc" are the classrooms of the school behind a full, floor-high glazed façade with a patio at the center of the disc. The changing composition of the glass creates a varying façade, sometimes slightly transparent to fully reflective.

For the interiors, the designers made a very original use of our rubber tiles, using the 30-color Nd/Uni collection in different shades to create geometric compositions, adding a "sportsman-like" dynamic feel to the floors as well.

---

FLOORING **ND/UNI**  
SURFACE **1600 SQM**  
PHOTOS **BART GOSSELIN**









**Un cubo di polycarbonato traslucido, animato da colori al neon di notte, è uno dei nuovi corpi architettonici che formano la rinnovata scuola professionale di Bergen.**

Con corsi che spaziano dal design alla moda, dalla cucina all'acconciatura fino all'elettronica e all'assistenza sanitaria, l'istituto offre molteplici percorsi formativi anche per chi intende intraprendere la carriera universitaria. La scuola oggi raccoglie la tradizione di due istituzioni che risalgono fino al 1883. Rinnovato a livello architettonico nel 2016 dallo studio Origo Architect Group, l'edificio oggi ha una superficie di 36000 mq e contiene biblioteca, auditorio e palestre. È frequentato da 1150 alunni. Le grandi scale in arancione vivo che accolgono gli studenti ogni giorno sono solo una parte del nostro contributo al progetto, concretizzatosi in quasi 2000 mq di pavimentazione Granito.

**A white, translucent cube of polycarbonate, glowing with colors at night, welcomes the students of this vocational school.**

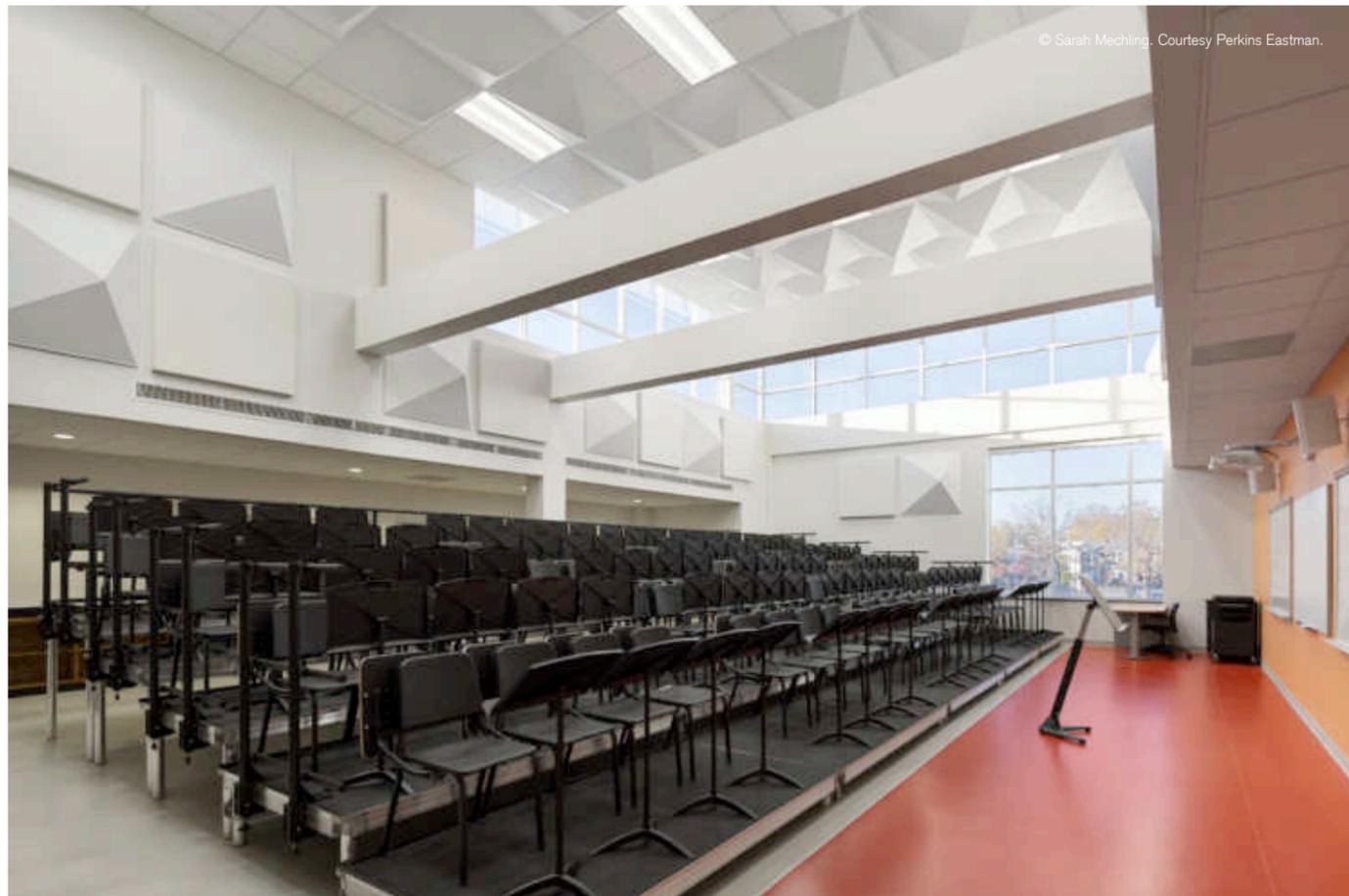
With courses in design, art, cooking as well as hairdressing, healthcare and electronics, Årstad offers a wide choice of possible futures for the young people of Bergen. The institution today is a merger of two former schools, with a history going back as far as 1883. An important tradition that got a new, renovated building in 2016 designed by Origo Architect Group that encompasses a library, an auditorium and sports features. Today the school has a total surface of 36000 sqm and is attended by 1150 students. For this project we provided almost 2000 sqm of our own Granito flooring: the main stairway at the entrance shines in bright orange, welcoming the students and firing up their creativity for another school day.

---

FLOORING **GRANITO**  
SURFACE **1900 SQM**  
PHOTOS **HANNE JØRGENSEN**



© Sarah Mechling, Courtesy Perkins Eastman.



© Sarah Mechling. Courtesy Perkins Eastman.



© Sarah Mechling. Courtesy Perkins Eastman.

**La Theodore Roosevelt Senior High School a Washington, D.C. fu fondata nel 1932. Nel 2016 lo studio Perkins Eastman DC ha completato un importante intervento di rinnovamento architettonico, riportando in vita numerose caratteristiche dell'edificio originale.**

“Il progetto ha voluto recuperare un edificio storico” afferma l'architetto Sean O'Donnell, “La riapertura della porta principale, chiusa negli anni '70 e la ricostruzione della grande cupola di vetro ne rinnovano gli aspetti non solo storici ma anche civici e sociali.

Il nuovo cuore della scuola è il grande atrio nel cortile centrale”. Nelle aule è stata utilizzata la nostra pavimentazione Kayar, design Sottsass Associati. I pavimenti presentano colori diversi per aiutare nell'orientamento. In particolare Kayar è utilizzato nelle classi scientifiche e in quelle dedicate agli studenti con bisogni educativi speciali. Per legge, tutti gli edifici pubblici della Capitale devono disporre della certificazione LEED Gold: il progetto Roosevelt High mira ancora più in alto, puntando ad una classificazione LEED Platinum.



**The Theodore Roosevelt Senior High School in Washington, D.C. was originally built in 1932. Fully renovated in 2016, the structure was stripped to its shell and rebuilt. The completely new building has brought the school's original features back to life.** “The project is a modernization of a historic high school” says Sean O'Donnell, architect and principal-in-charge. “In many ways, we are renewing the historic and civic aspects of the building including reopening the front door and rebuilding the cupola. At the heart of the school, we created a great atrium in the central courtyard of the

building”. One method of providing clear wayfinding in the large complex was the installation of Mondo's Kayar rubber flooring, designed by Sottsass Associati. The flooring has different colors and patterns, to help key into the color palette zoning. Kayar was used in the science and autism classrooms with a color scheme that has grey on the rear floor area and red in the front of the room. Although State regulations for any public-funded facility require architects and builders to build to LEED Gold, the Roosevelt School goes the extra mile, anticipating a LEED Platinum finish.

FLOORING **KAYAR**  
 SURFACE **5000 SQM**  
 PHOTOS **SARAH MECHLING**  
 COURTESY **PERKINS EASTMAN**

# PRÄLAT-DIEHL-SCHULE GYMNASIUM

# GROSS-GERAU LOEWER + PARTNER





**Präl-Diehl-Schule è un ginnasio che mira a fornire la migliore preparazione per la carriera universitaria ai propri studenti, con forte predilezione per la musica.**

L'istituzione è antica, con una storia che inizia nel XVIII secolo. Recentemente la scuola è stata rinnovata dal punto di vista architettonico, con un progetto firmato Loewer + Partner che sembra voler affiancare al linguaggio universale della musica una seconda modalità espressiva senza confini: quella dei colori. Le aule sono identificate infatti dai colori dei pavimenti, realizzati con le nostre collezioni Grain e Nd/Uni (in due tinte speciali). "È stata una scelta libera" spiega l'architetto Gerhard Dallendörfer, "abbiamo voluto dare l'impressione che i colori siano quasi distribuiti casualmente, in modo da dare ad ogni aula la propria personalità".

**Präl-Diehl-Schule is a grammar school attended by students belonging to forms 5 to 13 with a strong emphasis on music.**

Rooted in the universal language of notes, the school has an international outlook, with student exchange programs from all over Europe, USA and Ecuador. With a history in education going back to the 18th Century, the school went through a renovation project in 2014 designed by Loewer + Partner. 6000 sqm of two special custom-made tones of Mondo's Grain and Nd/Uni brought a rich colour palette and a minimalistic style to the classrooms. "It is a free color choice of four tones" explains the architect Gerhard Dallendörfer, "but not selected by function or color control systems, more in a seemingly random kind of way. Thus we could give each room its own atmosphere".

FLOORINGS **GRAIN HG114 - HG116**  
**ND/UNI CUSTOM G3606 - G3636**  
SURFACE **6000 SQM**  
PHOTOS **RALF HEIDENREICH**





## FEATURES FOR SCHOOLS A BETTER QUALITY OF AIR

Una migliore qualità dell'aria interna, per una pavimentazione che rispetta l'ambiente.

Le pavimentazioni Artigo rispondono alle più rigorose specifiche ambientali: si possono fregiare delle più importanti **certificazioni ecologiche europee (Blue Angel in Germania e M1 in Finlandia) e Americane (Greenguard Gold)** contribuiscono alla creazione di interni più sani e **qualificano per i crediti LEED e BREEAM sulla sostenibilità degli edifici.**

Artigo è da sempre impegnata nel garantire un corretto **approccio industriale eco-sostenibile**: le linee di produzione di Cairo Montenotte sono alimentate per oltre il 10% da energia fotovoltaica.

La gomma è ottenuta dal caucciù, estratto da alberi che non vengono danneggiati dal processo, oppure dalle code di produzione delle benzine. Al termine della sua lunghissima "vita", una pavimentazione in gomma è assimilabile ad un rifiuto solido urbano e di facile smaltimento.

**La collezione Screed** rappresenta un prodotto d'avanguardia in termini di eco-sostenibilità, in quanto è prodotto utilizzando **il 65% di materiali naturali e il 10% di rapidamente rinnovabili.**

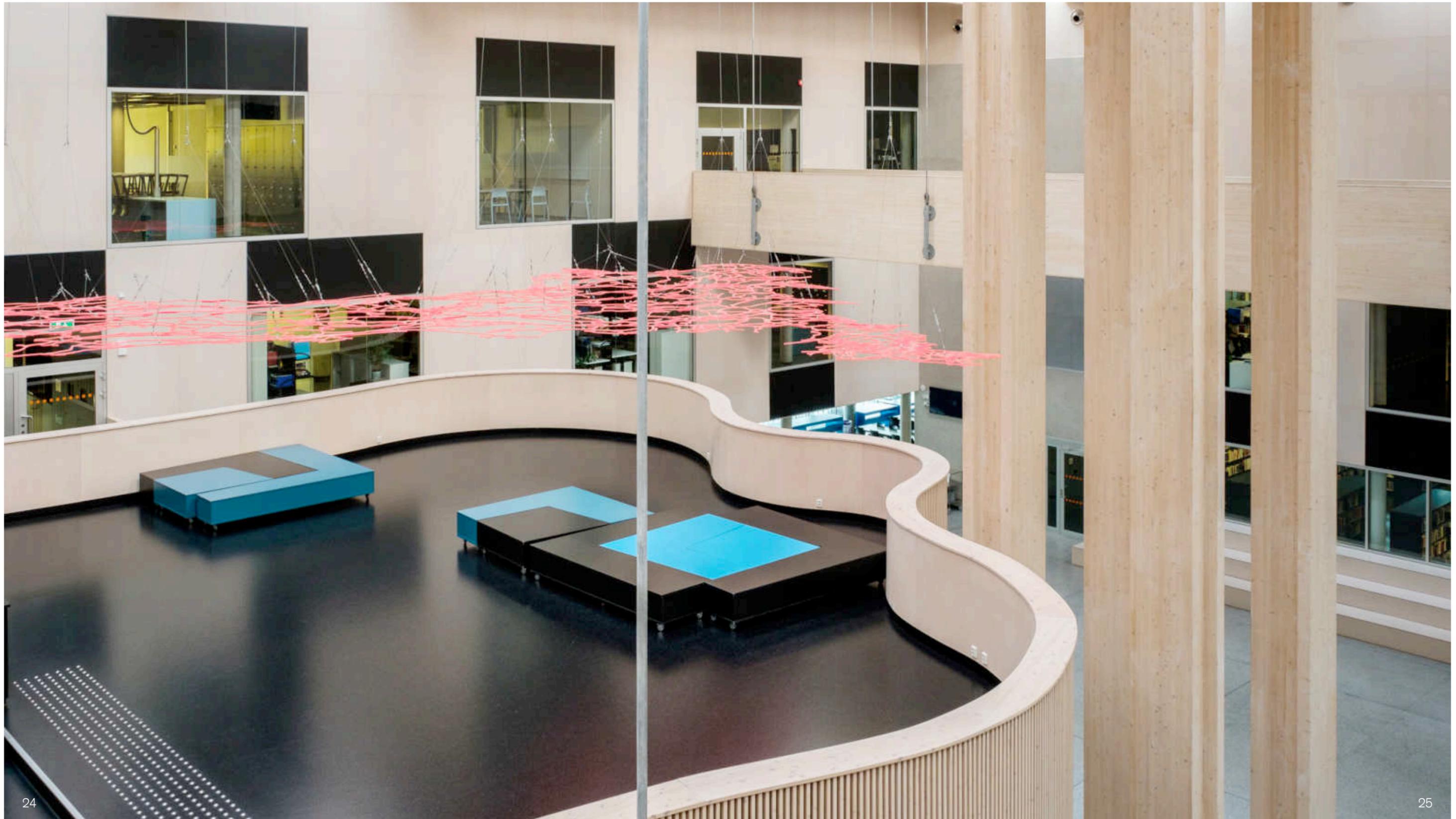
The perfect choice for environmentally-aware designers: Artigo floorings are compliant to the most important **environmental certifications both in Europe (Blue Angel in Germany, M1 in Finland) and America (Greenguard Gold).**

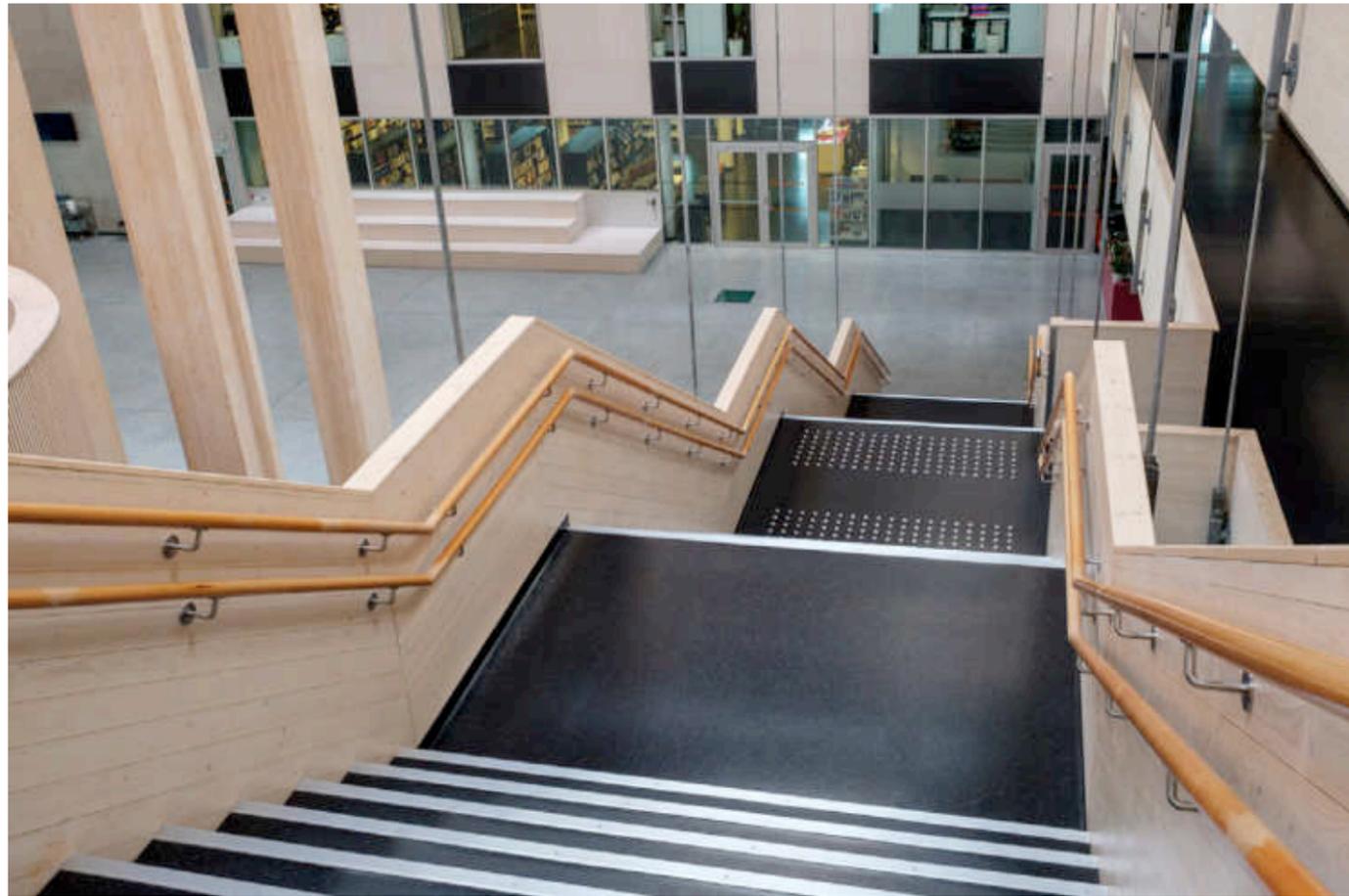
Artigo floorings represent a real contribution to healthier environments, both in workspaces and in public buildings. **Our products qualify for LEED and BREEAM credits for green buildings.**

Rubber is either obtained from trees - undamaged by the process, or from the residue of petrol production.

At the end of its very long life, rubber flooring resembles solid urban waste and is, hence, easy to dispose of. Artigo production lines in Cairo Montenotte, Italy, are solar-powered for more than 10% of the electrical consumption. Another example of the eco-friendly approach that defines every endeavour of the company.

**The Screed collection** is a state-of-the-art product in terms of sustainability, produced with **65% of natural materials and 10% of rapidly renewable resources.**





**Un edificio scolastico in una zona climatica “estrema” come la provincia di Hedmark, in Norvegia, rivela un nuovo approccio progettuale attraverso un materiale antico: il legno.**

“Il legno è utilizzato sia a livello strutturale sia a livello di rivestimento” spiegano gli architetti dello studio Longva autori del progetto “e rappresenta un legame con tutta la regione, ricca di legname”. A livello architettonico la scuola è organizzata intorno ad un grande spazio interno, una vera e propria piazza, verso cui si affacciano tutti gli otto dipartimenti. “Attraverso il grande atrio abbiamo voluto

comunicare un senso di uguaglianza e incoraggiare la comunicazione personale”. Il legno lascia il posto alla nostra gomma in tutte i pavimenti delle aule, della biblioteca e delle scale. Per questo progetto abbiamo fornito oltre 1000 mq di pavimentazione della collezione Granito.

Il liceo Nord-Østerdal ha ricevuto la menzione d'onore del Norwegian National Architecture Award 2014, ha vinto il Timber Construction Prize 2013 riservato alle costruzioni in legno ed è stato finalista negli European Union Mies Award 2015.



**Designing public spaces in extreme climates is a challenge in itself. This school in eastern Norway was conceived with a kind of “sheltering spirit”, featuring a large indoor communal atrium, the equivalent of a “piazza” for long cold winters.**

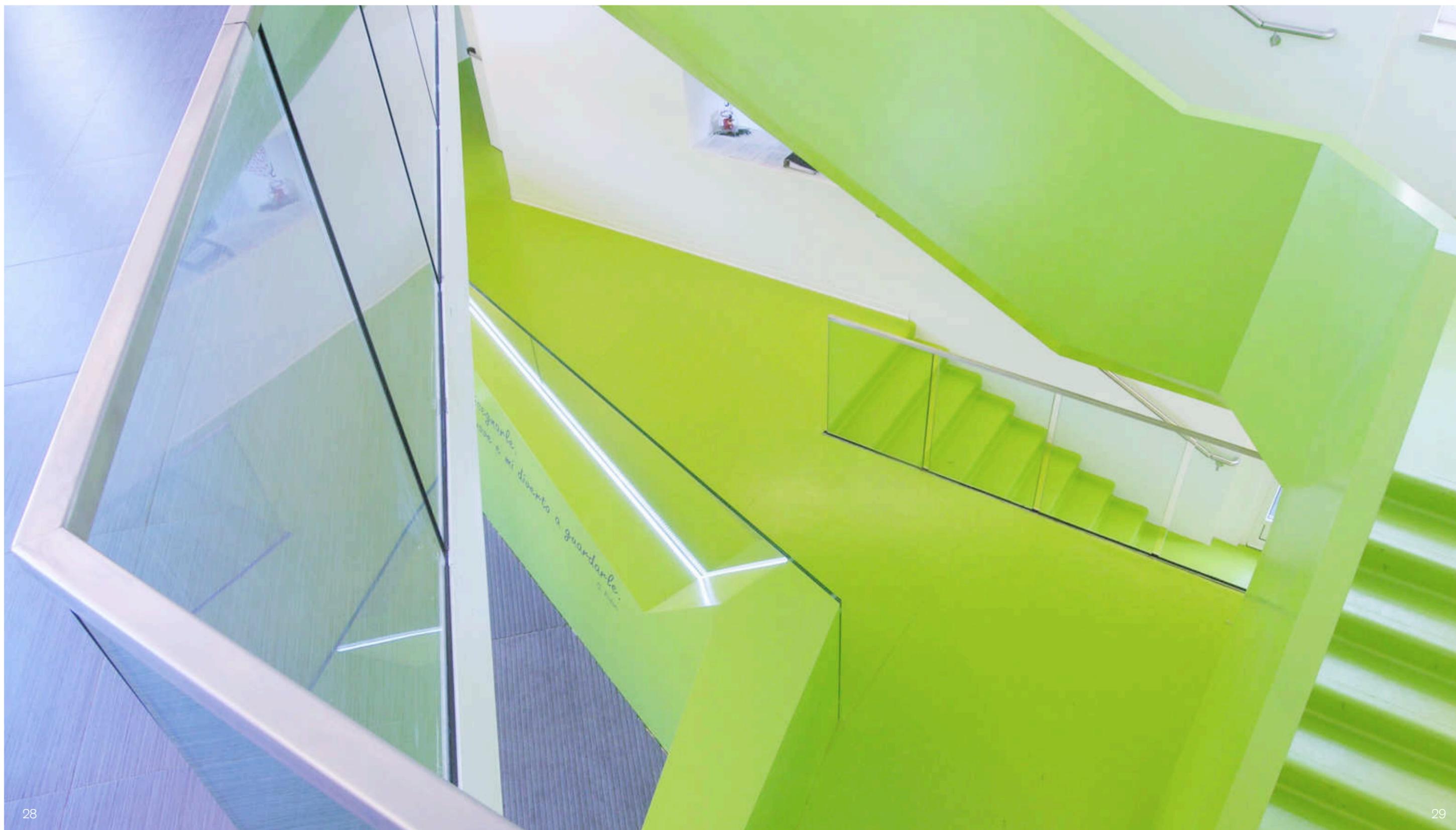
Each department has a view into the atrium “to emphasize equality and encourage communication” say the architects of Longva studio. “Wood is used extensively, in order to accentuate the importance of forestry for this region. The main structure in the atrium as well as the staircases, walkways and roof are all made from solid wood.

The interior wall surfaces are mostly birch and spruce veneers”.

Wood gives way to another natural material - our own rubber flooring - in all teaching areas and staircases. For this project we provided more than 1000 sqm of our Granito collection.

Nord-Østerdal High School has received an honourable mention in the 2014 Norwegian National Architecture Award, has been awarded the 2013 Timber Construction Prize and was shortlisted for the 2015 European Union Mies Award.

FLOORINGS **GRANITO G481**  
SURFACE **1010 SQM**  
PHOTOS **HANNE JØRGENSEN**





**Una scuola nel segno del verde: suggestioni cromatiche e materiali ecologici per contribuire a far scoprire alle giovani generazioni una nuova coscienza dell'ambiente.**

La pavimentazione Kayar, frutto della nostra collaborazione con Sottsass Associati, diventa il fulcro del progetto di questo edificio scolastico: l'unione di gomma e fibra di cocco naturale caratterizza tutte le superfici, dagli spazi comuni alle aule.

Il progetto architettonico, firmato dallo studio Area Architetti Associati di Bolzano, valorizza la forza pura del colore attraverso le geometrie rigorose delle scale, i parapetti in vetro trasparente e un attento studio illuminotecnico.

Alla presenza del verde nelle aree comuni si affianca uno schema cromatico più neutro per gli spazi dedicati allo studio, in cui è sempre la naturalezza di Kayar ad essere protagonista.



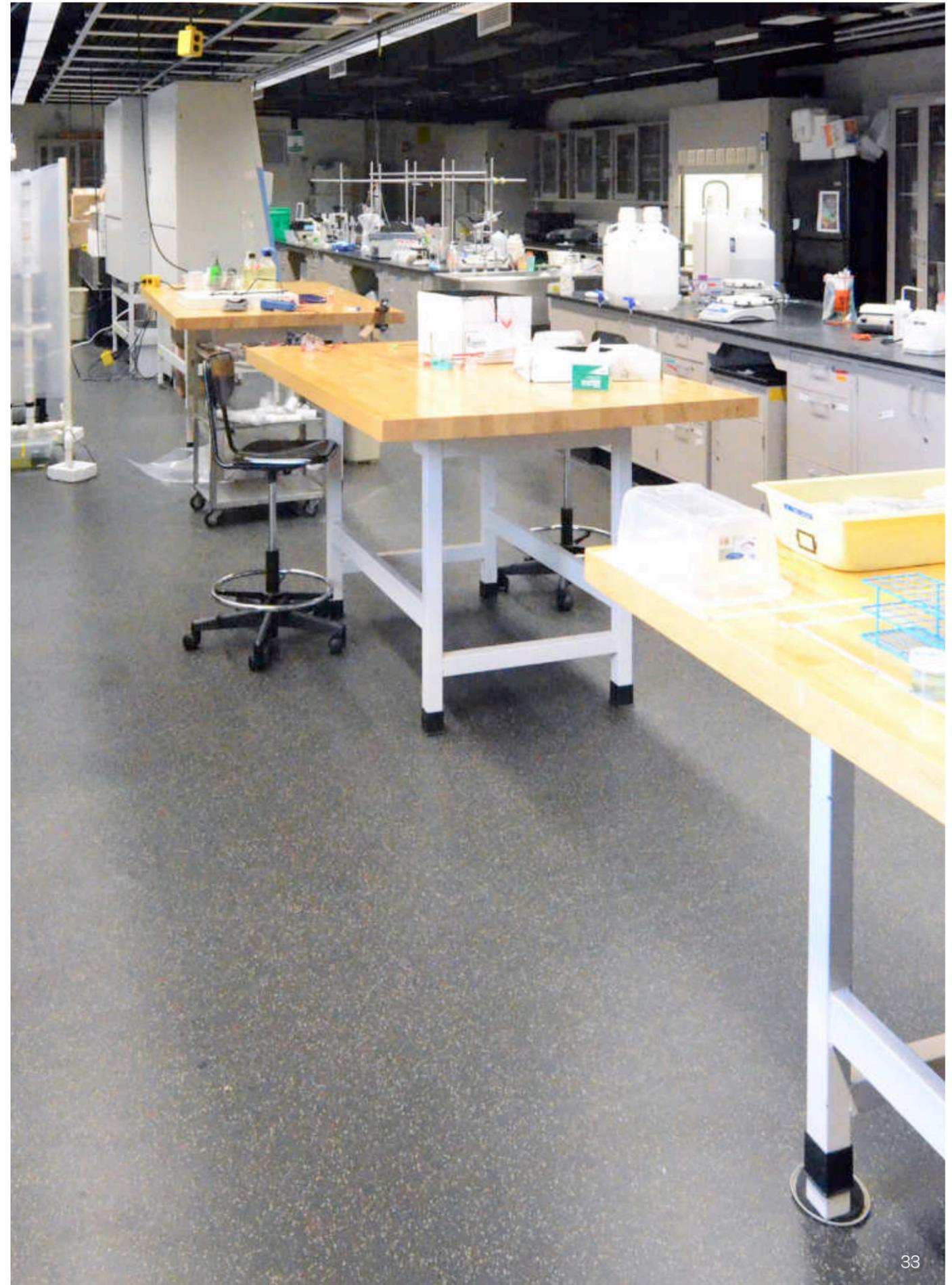
**An Eco-friendly school: chromatic effects and eco-friendly materials to help the younger generation discover a new awareness of the environment.** Kayar flooring, designed by Sottsass Associati, becomes the focus of the project: the union of rubber and natural coir features in all areas, from common areas to classrooms.

The architectural project, conceived by Area Architetti Associati of Bolzano, enhances the pure strength of colour through the rigorous geometry of the stairs, the clear glass railings and a careful study of the lighting. The green in the common areas is accompanied by a more neutral colour scheme for the spaces dedicated to study, in which the naturalness of Kayar always plays the leading role.

FLOORING **KAYAR K72 - K73 - K01**  
SURFACE **1200 SQM**



**NILES TOWNSHIP  
HIGH SCHOOL . DISTRICT 219  
SKOKIE . ILLINOIS  
LEGAT ARCHITECTS**





**Una vera e propria “rivoluzione educativa” ha preso piede nel mondo, soprattutto negli Stati Uniti, cambiando il modo in cui gli studenti affrontano le materie di base per permettere loro di raggiungere migliori risultati accademici.** Il punto focale di questo nuovo approccio educativo si basa su quattro materie: Scienze, Tecnologia, Ingegneria e Matematica (tradotti nell'acronimo STEM) con l'obiettivo di formare figure di alto livello nell'ambito delle professioni high-tech. Il Distretto Scolastico della città di Skokie, Illinois, ha voluto riconvertire un vecchio edificio in un laboratorio specificamente orientato all'educazione STEM. Il progetto, firmato dallo studio Legat Architects di Chicago, ha vinto la citazione del National School Boards Association nel 2010. Con l'obiettivo di rendere gli spazi il più possibile simili a dei laboratori professionali, gli architetti hanno scelto il nostro pavimento Grain nel colore nero HG122. “Si tratta di aree ad alto traffico, dove si sta spesso in piedi e il pavimento è esposto a possibili schizzi o graffi” racconta Jason Lembke of Legat Architects: “La scelta della gomma garantisce resilienza, durata, facilità di pulizia e comfort. Inoltre ci ha permesso di dare al progetto un'estetica professionale, proprio come volevamo”.

FLOORING **GRAIN HG122**

**An educational revolution has been taking place around the world, changing the way students approach core subjects resulting in higher academic achievement.** The goal is to improve the academic achievement of every student by advancing and integrating Science, Technology, Engineering and Mathematics (STEM) and 21st century literacies. Niles Township High School District 219 (D219) in Skokie, Illinois, has set a standard by building an environment specifically for STEM education. These labs received national attention, winning the National School Boards Association citation in its 2010 Exhibition of School Architecture awards. District 219 hired Chicago-based Legat Architects to ensure that the look and feel of the STEM labs were modeled as closely as possible on professional laboratories, the designers chose our black Grain flooring. The black was nothing like the colors used in the rest of the school and the choice of rubber was for optimum maintenance and comfort underfoot. “These areas are heavily trafficked and prone to spills and scrapes,” says Jason Lembke of Legat Architects. “The floor is easy to clean, durable, and comfortable on the feet. It also reinforces the professional research aesthetic we wanted to create.”





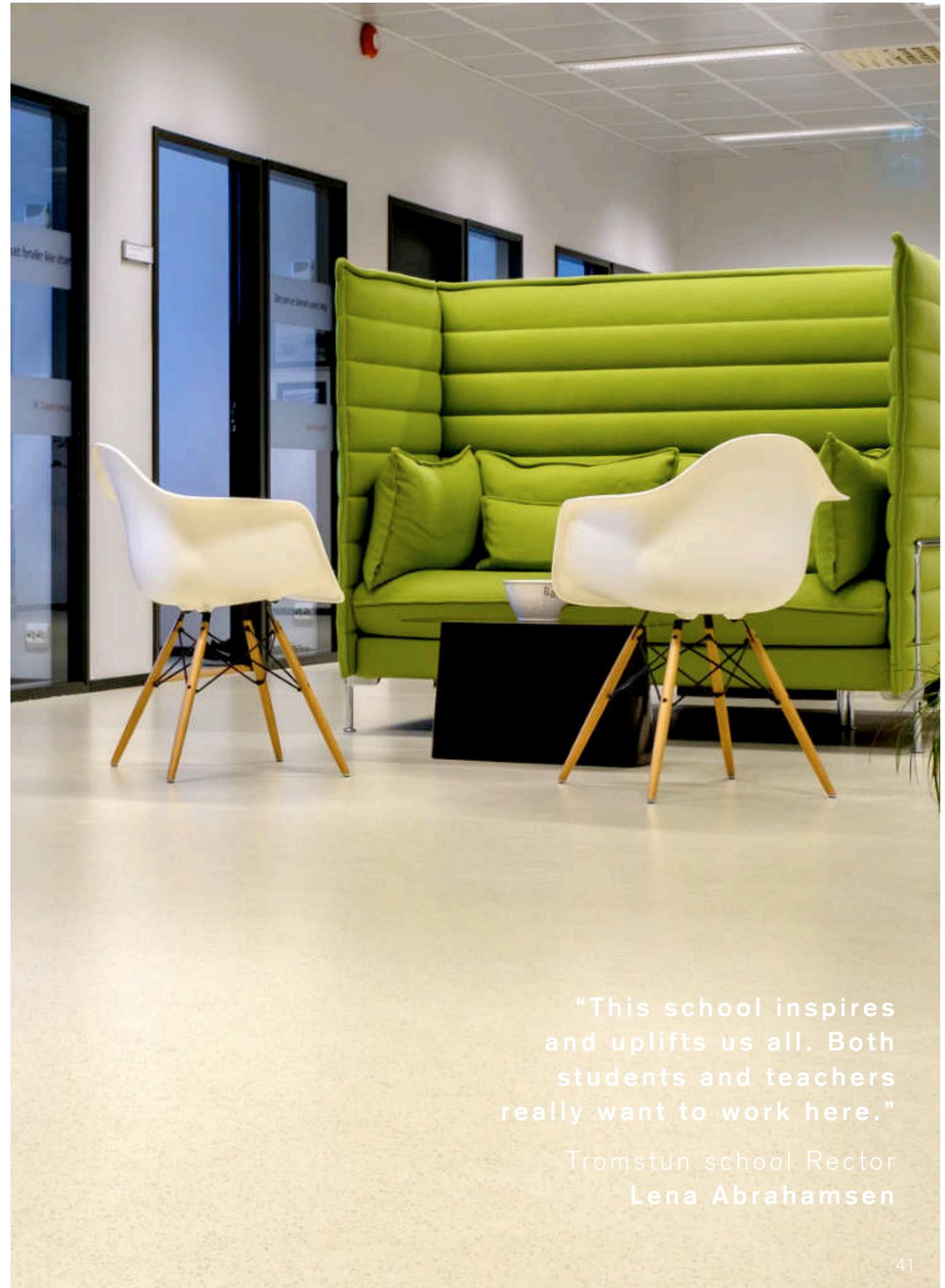


**Il liceo Tromstun, un'ora di macchina da Tromsø in Norvegia, rappresenta un modello innovativo nel campo dell'educazione superiore.** Dopo averla visitata, il quotidiano norvegese Dagbladet ha pubblicato un articolo intitolato: "La migliore scuola della Norvegia?" Le strutture a disposizione degli studenti comprendono un campo da volleyball in sabbia, un campo da basket, una palestra di spinning, una sala da ballo e sale insonorizzate per suonare. Il progetto firmato HLM arkitektur si è concentrato sulla creazione di un edificio ad alta efficienza energetica, in una condizione climatica "estrema" come quella della valle di Tromsø. Risultato ottenuto con molti accorgimenti, fra i quali il ridurre al minimo il contatto fra i muri perimetrali esterni e le pareti delle aule. La scuola ha una superficie totale di 8500 mq. Il nostro contributo al progetto è stato di 4800 mq del nostro pavimento Granito Elastic, la nostra speciale pavimentazione acustica, in grado di assicurare una riduzione del rumore da calpestio fino a 20 dB.

**Tromstun school - an hour away from Tromsø - is an innovative model in education, combining theoretical learning and science labs with a wide array of physical activities including sand volleyball court, basketball, spinning, dancehall and music rooms.** All these amenities prompted norwegian newspaper Dagbladet to ask the question: Is this the finest school? HLM arkitektur created an energy-efficient building that can withstand the severe climate conditions of the Tromsø valley. The school has a total surface of 8500 sqm. We provided 4800 sqm of Mondo's Granito Elastic flooring which can be found in the classes as well as in the library. It is interesting to point out that some floors have an integrated lightning system, to help visually impaired students. It is only one of the latest technological solutions that Tromstun deploys to ensure that even kids with special needs can have total access to every floor and activity: other features include voice-controlled elevators and adjustable kitchen sinks.

---

FLOORINGS **GRANITO ELASTIC**  
**G311 - G367**  
SURFACE **4800 SQM**  
PHOTOS **HANNE JØRGENSEN**



“This school inspires and uplifts us all. Both students and teachers really want to work here.”

Tromstun school Rector  
Lena Abrahamsen





**Scienziato ed esploratore, Alexander von Humboldt con il proprio lavoro ha posto le basi per qualcosa di cui oggi non possiamo fare a meno: le previsioni del tempo.** Questa scuola secondaria cooperativa che porta il suo nome nella città di Viernheim, nei pressi di Mannheim, ha come motto una celebre frase del geologo e viaggiatore: "Ognuno deve avere il coraggio della convinzione". Un recente intervento, firmato da Roland Träger, ha creato un nuovo corpo architettonico dedicato alla mensa scolastica, pavimentato con le nostre collezioni Kayar e Granito. Particolarmente interessante è stato il nostro contributo ai corridoi: per permettere di individuare le aule con maggiore facilità è stata utilizzata la nostra gomma con tecnologia inlaid (in questo caso l'accoppiamento è fra Kayar K72 e Granito G308), che permette di creare soluzioni grafiche e tipografiche di altissima precisione effettuate con il taglio ad acqua. Gli elementi inlaid sono integrati nello spessore del pavimento e pertanto non soggetti ad usura prematura.

**Named after the scientist and explorer who in the XIX century laid the foundation for what nowadays we cannot live without** - weather forecasting, the Alexander von Humboldt school is a cooperative comprehensive school, covering grades from 5 to 12 "all under the same roof". Our involvement was mainly concentrated in the newly-built Cafeteria with our Kayar range, but as is customary with our range of products, we also took care of corridors and some common areas. Usually in these kinds of buildings there is the need for clear, immediate indications of class numbers, sections and directions: this is where our rubber flooring can provide some interesting solutions, with the possibility of highly-precise inlaid graphic elements such as numbers and symbols. In this case the inlay is made combining Kayar K72 and Granito G308. Made with the use of water-cutting technology, the logos or letters are inlaid within the floor's thickness, in a perfectly coherent, "one-piece" installation, and therefore immune to dust, leaks and premature wear.

---

**FLOORINGS KAYAR K72-K73  
BS N004 - GRANITO G308  
TOTAL SURFACE 1440 SQM**



© Crabtree, Rohrbaugh & Associates - Architect



© Crabtree, Rohrbaugh & Associates - Architect



**La Scuola Elementare Pequea fa parte del Distretto Scolastico Penn Manor, che con una popolazione studentesca di circa 5300 alunni è uno dei più grandi di Lancaster County, Pennsylvania.**

Un recente intervento di ristrutturazione ha modernizzato l'edificio originale degli anni '50, con l'aggiunta di un nuovo corpo e l'adeguamento delle caratteristiche architettoniche ai nuovi standard educativi.

Grande importanza è stata data alla sostenibilità energetica dell'edificio, ambito in cui si inserisce la scelta del nostro pavimento in gomma Grain. Inoltre, grazie ai 24 colori che compongono la collezione, gli architetti dello studio Crabtree, Rohrbaugh & Associates hanno potuto "animare" i pavimenti creando delle forme giocose, realizzate grazie alla possibilità di taglio ad acqua.

Un'altra componente importante del progetto è la forte presenza della luce naturale, ottenuta grazie all'introduzione di grandi finestre e di ampie pareti in vetro che delimitano le classi.

**Pequea Elementary School is part of the Penn Manor School District: with a student population of about 5300, it is one of the largest districts in Lancaster County.**

The addition and renovation project involved modernizing an existing 1950s era school to meet to 21st century educational programming.

Of great importance are the sustainable design features, which include our Grain rubber flooring as well as geothermal heating and cooling systems that reduce energy consumption.

Thanks to Grain's 24-colors palette, the Architects of Crabtree, Rohrbaugh & Associates were able to create playful designs on the floors, mixing colors through joyful circles and wave shapes, all achieved with water-cutting technology.

Natural daylighting is another important feature of the project, obtained through the use of glass walls. Two large flexible Academic Commons have been created to foster collaborative learning and small-group instruction as well as joint teaming opportunities.

---

FLOORING **GRAIN**  
 TOTAL SURFACE **4000 SQM**  
 PHOTO CREDITS  
**CRABTREE, ROHRBAUGH & ASSOCIATES - ARCHITECT**



“Teachers are lifelong learners.  
And we believe that learning is fun”.  
Principal of Pequea Elementary School  
Shirley Murray







**Questa scuola professionale in provincia di Stoccolma porta il nome di Fredrika Bremer “la Jane Austen svedese”, una letterata che, con la propria vita e attraverso le proprie opere, ha ispirato i primi movimenti per i diritti delle donne in Svezia.**

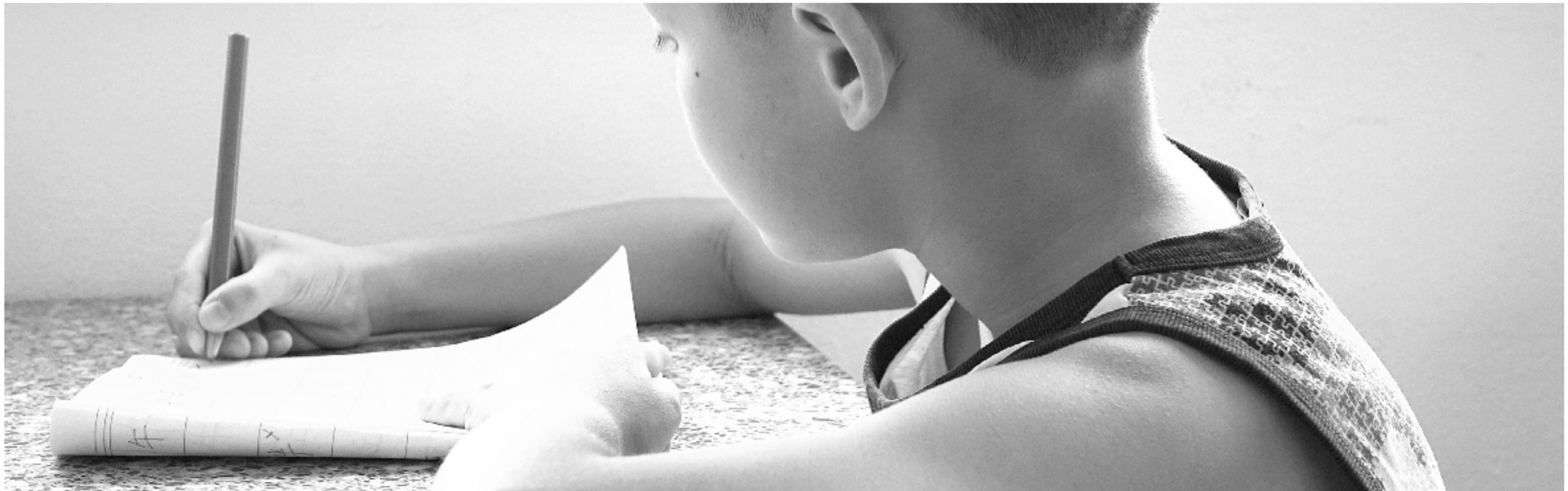
Il Ginnasio viene descritto come “un ponte”: rappresenta l’unione di due istituti, prima separati, in una scuola di nuova concezione in cui teoria e pratica vanno a braccetto. “Un luogo in cui la tecnologia interagisce con l’empatia e l’intelligenza emotiva. In cui ispirazione e riflessione, conoscenza e interazione sociale hanno eguale spazio”. Ci sono momenti di silenzio per studiare e momenti di lavoro pratico, con materie come edilizia e tecnologia industriale. Per questo il design dell’edificio inserisce elementi di ispirazione “industriale”, come i condotti a vista e i controsoffitti in metallo. In questo contesto i nostri pavimenti (oltre 1200 mq in totale) Kayar e BS Strong diventano presenze iconiche, assicurando al tempo stesso le migliori garanzie di resistenza, riduzione del rumore da calpestio e igienicità. Ma il ponte è anche un elemento architettonico vero e proprio, la passerella vetrata aerea progettata dallo studio Cedervall Arkitekter per unire l’edificio esistente con la nuova ala. Anche quest’ultimo è pavimentato con la nostra gomma.

**This Professional School bears the name of Fredrika Bremer, “the Swedish Jane Austen”, a woman of literature who, in her life and works, proved to be an inspiration for social movements and women’s rights organizations in Sweden.**

The gymnasium calls itself “a bridge”: it indeed represents the union of two former separate schools (one theoretical, the other practical) into a new, ultramodern unit where thought and craft go hand in hand. “A place where new technology interacts with soft skills. A place of inspiration and reflection, where both knowledge and social interaction have plenty of room”. An environment that makes the difference - that creates the potential to really absorb new skills. Quiet, to let students read and think, but also to let hands get to work, since this is a School that includes programs for building and construction, electricity and energy, automotive and transport, as well as the industrial technology program. For this project we provided more than 1200 sqm of Mondo’s Kayar and BS Strong floorings: two highlights of our collection, the former created by Sottsass Associati with natural coconut fibers, the latter a true icon in flooring design.

---

**FLOORINGS KAYAR K74  
BS STRONG G805  
SURFACE 1200 SQM**



## FEATURES FOR SCHOOLS **SILENT, RESILIENT AND SAFE**

I pavimenti in gomma Artigo **garantiscono un'eccezionale riduzione del rumore da calpestio** e pertanto rappresentano una soluzione ideale per gli asili. Una pavimentazione in gomma di **spessore 3 mm offre una riduzione fino a 10db**, che a pari spessore è superiore a tutti gli altri pavimenti resilienti. **La nostra proposta esclusiva Granito Acoustic garantisce una riduzione fino a 20 db.**

La resilienza delle pavimentazioni in gomma Artigo - e di conseguenza la loro durata nel tempo - è testimoniata da un'ampia casistica che include casi di eccellenza assoluta, come **i pavimenti e le pensiline della linea 1 della Metropolitana Milanese**, progettata da Franco Albini all'inizio degli anni sessanta.

I trattamenti superficiali Artigo Pro e TXL permettono di **ridurre significativamente i costi di gestione**. **PRO:** spalmatura di un coating polimerico di ultima generazione che protegge la superficie incrementandone le performance, migliorandone la pulibilità e non rendendo necessaria la prima ceratura. **TXL:** intervento di postvulcanizzazione che aumenta la densità del materiale, ottenendo una minore porosità della superficie.

**La gomma rappresenta il materiale anti-scivolo per definizione: le pavimentazioni Artigo sono classificate R9** (la collezione Lava è classificata R10) secondo la norma europea DIN 51130 che determina le proprietà antiscivolo dei materiali per pavimenti.

Artigo floors ensure considerable reduction of noise due to treading, proving to be the ideal solution for nurseries. **A 3 mm-thick floor achieves reduction values up to 10 db, that go up to 20 db with our exclusive Granito Acoustic collection.**

Rubber is the anti-slipping material by definition: **Artigo floorings are classified R9 (Lava collection is R10)** according to DIN 51130, determination of anti-slip properties.

Resilience is a strong feature of Artigo's floorings: durability through time has always been one of our strong points, with examples that go back to **Line 1 of Milan Metro Stations, designed in the 60s by Franco Albini.**

**The exclusive surface treatments PRO and TXL guarantee an even better resistance** to staining and chemical agents, considerably reducing the level of detergents, water and energy required for maintenance.

**PRO:** surface treatment utilising the latest generation UV linked polymeric coating technology. The coating finish protects the surface, improves performance. **TXL:** Post vulcanization treatment that achieves a lower surface density whilst increasing surface resistance, enhancing cleaning, dirt and scratch resistant properties.







**Sommerlyst è la più antica istituzione scolastica nella municipalità di Tromsø.**

Dal 2015 è ospitata in un nuovo edificio "orientato verso il futuro" nelle parole del commissario per l'educazione Anna Amdal Fyhn, "con un ambiente didattico dinamico, in grado di unire la flessibilità di una scuola primaria con un'organizzazione strutturata in classi".

La scuola è inoltre un importante punto di riferimento per tutta la comunità grazie all'annuale Polar Show, un saggio-spettacolo che è ormai un'istituzione visto che va in scena da 40 anni e ha fatto da trampolino di lancio per molti artisti.

Il progetto firmato Filter Arkitekter ha una superficie totale di 8500 mq, 7000 dei quali sono pavimentati con il nostro Grain nel colore HG117. L'istituto scolastico ospita oltre 500 studenti divisi in 21 classi. È inoltre presente una struttura permanente dedicata agli studenti con bisogni educativi speciali. Nelle parole della preside Maria Holst, "Assicuriamo ad ogni alunno una didattica individuale, in una scuola in costante evoluzione".

**Since 2015, the oldest school in Tromsø municipality has a brand new building.**

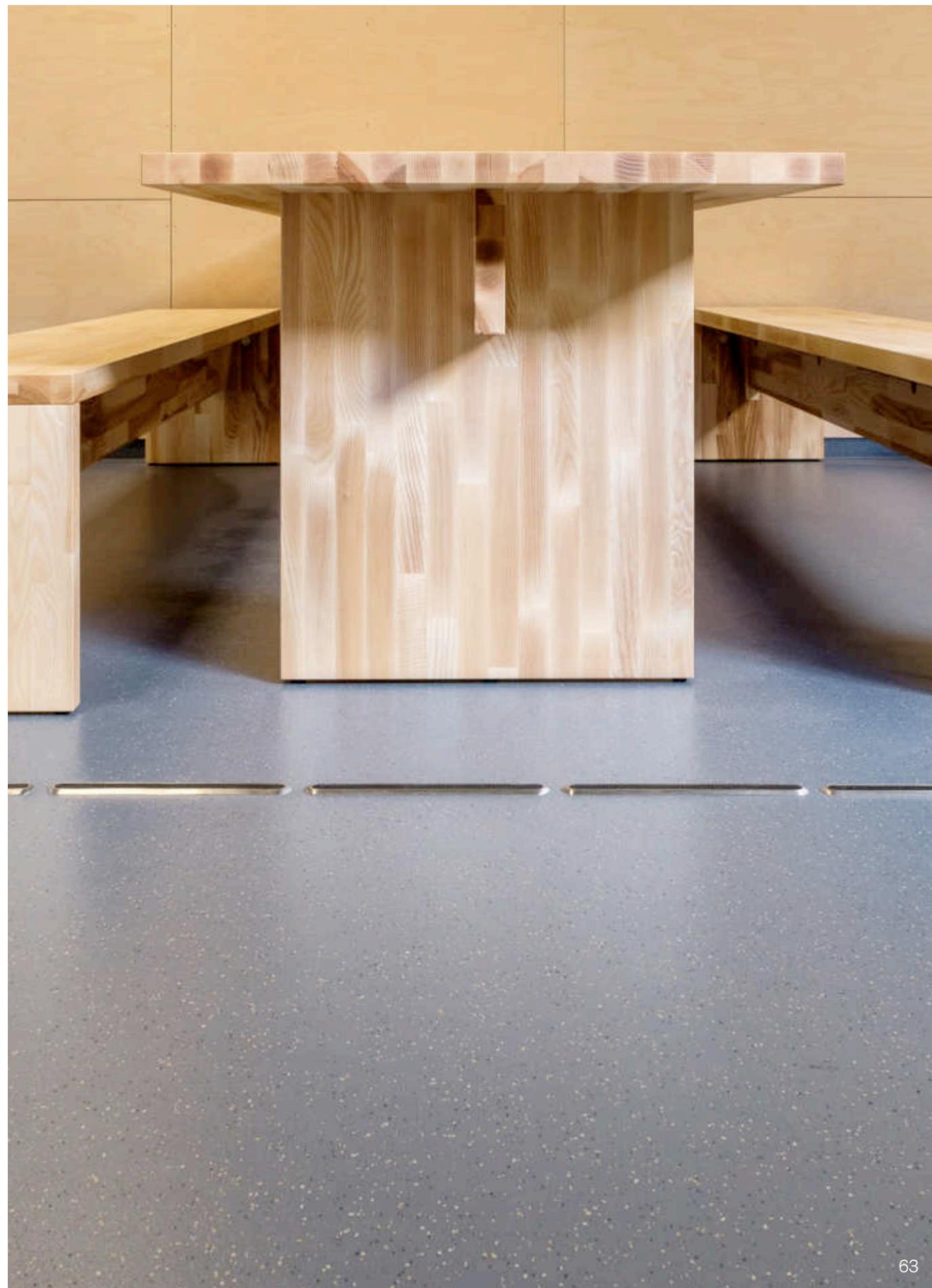
"The new school is future-oriented, with a flexible learning environment. It combines the flexibility of base school with the framework of classroom teaching", says Tromsø commissioner for education Anna Amdal Fyhn.

The new building comes with a double gymnasium and the ability to accommodate youth, and a department with a facilitated SFO for young people with special needs.

The project by Filter Arkitekter covers a total surface of 8500 sqm, of which almost 7000 are covered with our Grain flooring in the HG117 color. Grain is one of our "patterned" surfaces, featuring randomly distributed multicoloured granules.

The institution has over 500 students: a large "and quite complicated" school in the words of the rector herself, Maria Holst, with 21 classes. "We give all pupils adapted teaching, and the school is constantly evolving".

FLOORINGS **GRAIN HG117**  
SURFACE **6878 SQM**  
PHOTOS **HANNE JØRGENSEN**







**Situato nel territorio di Rijnmond nella zona sud di Rotterdam, ROC Zadkine è un centro di formazione regionale.** L'edificio dall'area di circa 16.500 mq, è stato progettato da JHK Architects nel cuore di un'area destinata a divenire un futuro distretto urbano multifunzionale di alta qualità. La forza del progetto risiede nella connessione tra le due scuole, una scuola secondaria di formazione professionale e un centro di formazione professionale

per adulti, e nella condivisione di alcune funzioni come simbolo di un percorso di apprendimento continuo che aiuti a contrastare l'abbandono scolastico precoce. L'obiettivo del progetto era quello di trattenere e interessare più a lungo gli studenti offrendo spazi di studio e lavoro gradevoli e aperti alla fruizione da parte di tutto il quartiere. Il risultato sono ambienti positivi e vitali in cui tutte le scelte progettuali, comprese quelle cromatiche concorrono a raggiungere il risultato.

**ROC Zadkine is a regional training centre situated in Rijnmond in the south of Rotterdam.** The building covers about 16,500 square metres, and was designed by JHK Architects in the heart of an area destined to become a high quality multi-purpose urban district in the future. The strength of the project lies in the link between the two schools (a secondary school for professional training and a professional training centre for adults) and the sharing of certain

functions, symbolic of a continuous learning path that helps combat school drop-out problems. The aim of the project was to keep the pupils interested and hold onto them for as long as possible, offering attractive work and study areas open to the whole neighbourhood. The outcome is a positive, pulsing environment where all the design choices - including the colour aspects - work together to achieve the intended result.




---

FLOORINGS **ZEUS**  
**Z626 - Z820**  
 PHOTOS **RHALDA JANSEN**



ØKSNEVAD  
FARMING SCHOOL  
KLEPP, NORWAY





**Øksnevad è una scuola superiore dedicata a chi ama la natura con corsi di agronomia, allevamento, equitazione agonistica, giardinaggio professionale ed edilizia.**

Come è facile immaginare, la scuola è molto di più del consueto edificio diviso in aule: la struttura comprende una vera e propria fattoria, con campi coltivati e stalle per animali e per i cavalli degli studenti. Tutti i corsi del piano di studi pongono grande enfasi sulla produzione

naturale, la coltivazione e le attività sostenibili.

L'ampio spazio dedicato alle materie pratiche non trascurava la formazione teorica, come dimostra l'aula magna, uno degli ambienti - al pari degli uffici e degli ambienti comuni - realizzato con le nostre pavimentazioni Kayar e Granito. Una curiosità: il reality show norvegese "Superfarmer" viene girato all'interno della fattoria scolastica.

**Øksnevad School is a public school with programs encompassing agronomy, agriculture, livestock, gardening, fishing and construction.**

Øksnevad is not just a school - but also a well-run farm, nursery, Equestrian Center, nature school and a school of general studies.

All fields contain two important subjects - nature based production and nature based activities.

As expected, the school puts great emphasis on practical activities, but as the beautiful auditorium suggests, there is always time for lectures and theoretical studies. For this project we contributed our Granito and Kayar flooring, designed by Sottsass Associati, in four colors. On a side note, the reality show "Superbonden" (Superfarmer) is shot on location in the School farm and premises.



FLOORINGS **KAYAR K54 - K38 - K39 - K71**  
**GRANITO G306 - G367**  
 SURFACE **3000 SQM**  
 PHOTOS **HANNE JØRGENSEN**

**ARTIGO SPA**

Via Cascina Vione 3  
20080 Basiglio (Mi)  
Tel +39 0290786415  
Fax +39 0290786449

**ARTIGO FRANCE SARL**

Rue Armand Carrel  
93100 Montreuil  
Tel +33 148180007  
Fax +33 148180716

**ARTIGO IBERICA SL**

Profesor Beltran Baguena 4  
46009 Valencia  
Tel +34 963498899  
Fax +39 963498713

AD sunjester



[www.artigo.com](http://www.artigo.com)

# THEMES

THE INTERNATIONAL SURVEY OF ARTIGO PROJECTS

artigo