

artigo

EDUCATION PROJECTS

RUBBER FLOORING
FOR CONTEMPORARY ARCHITECTURE



EDUCATION

The contemporary perspective on education is increasingly holistic and considers every area of awareness. Schools, at any level, are no longer designed exclusively for the exercise of our rational faculties. Curiosity is encouraged, and experience is paramount, including the ways students are affected by long hours in a certain architectural setting. The contemporary challenge for architects who design schools is to overcome the conceptual divide between a purely functional building and creating a unique experience that can contribute to learning. The freedom that Artigo rubber flooring offers for schools, is a precious ingredient in creativity.

La concezione contemporanea dell'educazione è sempre più olistica e prende in considerazione ogni aspetto della percezione. La scuola, di qualsiasi grado, non è più progettata unicamente per essere uno spazio in cui si esercita un'attività puramente razionale: lo sviluppo della curiosità è favorito, il valore dell'esperienza è totale e include il rapporto fra gli alunni e l'ambiente architettonico in cui passano molte ore. Oggi la sfida per gli architetti che lavorano nel campo dell'education è superare l'ideale linea di demarcazione fra un edificio puramente funzionale e creare un'esperienza d'eccezione, che contribuisca all'apprendimento. La libertà creativa fornita dai pavimenti in gomma Artigo per scuole, è un prezioso strumento al servizio della creatività.

La conception contemporaine de l'éducation évolue vers une approche de plus en plus holistique et prend en compte tous les aspects de la perception. L'établissement scolaire, de quelque niveau qu'il soit, n'est plus conçu pour être un espace dans lequel on exerce une activité purement rationnelle : le développement de la curiosité est privilégié, la valeur de l'expérience est totale et inclut la relation entre les élèves et l'environnement architectural dans lequel ils passent de nombreuses heures. Aujourd'hui, le défi des architectes qui travaillent dans le domaine de l'éducation est de franchir la ligne de démarcation idéale entre un bâtiment purement fonctionnel et la création d'une expérience exceptionnelle qui contribue à l'apprentissage. La liberté de création offerte par les revêtements de sol en caoutchouc Artigo pour les établissements scolaires est un outil précieux au service de la créativité.

Schulen jeder Stufe werden nicht mehr einzig als ein Raum geplant, in dem eine rein rationelle Tätigkeit ausgeübt wird. Es wird die Entwicklung der Neugierde gefördert und der Wert der Erfahrung ist allumfassend und betrifft auch die Beziehung zwischen den Schülern und der architektonischen Umgebung, in der sie viele Stunden verbringen. Die Herausforderung für im Bildungsbereich tätige Architekten ist es heute, die erdachte Trennlinie zwischen einem rein funktionalen Gebäude und der Schaffung eines außerordentlichen Erlebnisses, das zum Lernerfolg beiträgt, zu überwinden. Die künstlerische Freiheit, die die Gummiböden von Artigo Schulen, ist ein wertvolles Mittel im Dienste der Kreativität.

La concepción contemporánea de la educación es cada vez más holística y tiene en cuenta todos los aspectos de la percepción. La escuela, de cualquier grado, ya no se diseña exclusivamente para ser un espacio en el que se ejerce una actividad puramente racional: se favorece el desarrollo de la curiosidad, el valor de la experiencia es total e incluye la relación entre los alumnos y el ambiente arquitectónico en el que se pasan muchas horas. En la actualidad, el reto de los arquitectos que trabajan en el campo de la educación es superar la línea de demarcación ideal entre un edificio puramente funcional y crear una experiencia de excepción, que contribuya al aprendizaje. La libertad creativa que proporcionan los suelos de goma Artigo para colegios es un valioso instrumento al servicio de la creatividad.





ELSA TRIOLET COLLEGE
France
Cartignies Canonica
Grain



ph Studio Hans Koistinen - Mika Huisman



ph Peter Claesson



13

< KALASATAMA

Finland
JKMM Architects
Kayar

FREDRIKA BREMER GYMNASIET

Sweden
Cedervall Arkitekter
Kayar + BS strong



STEDELIJK LYCEUM TOPSPORT

Belgium
Compagnie-0
Nd Uni



NOUVELLE ÉCOLE INNOVATRICE

Quebec
Menkès Shooner Dagenais Letourneux
Kayar + Grain + Nd Uni



NOUVELLE ÉCOLE INNOVATRICE

Quebec

Menkès Shooner Dagenais Letourneux

Kayar + Grain + Nd Uni



NÄSBYPARKSKOLAN
Sweden
Cedervall Arkitekten
Kayar + Grain



ph Faruk Pijlo



Architetti KUP - Kerschbaumer Pichler & Partner



EBENHOLZ PRIMARY SCHOOL

Switzerland
Carlos Martinez Architekten
Granito



SCHULSPRENGER

Italy
Architetti KUP - Kerschbaumer Pichler & Partner
Nd Uni



ADOLFSBERGSSKOLAN

Sweden

LLP Arkitektkontor

BS strong





ph Ake Eson Lindman



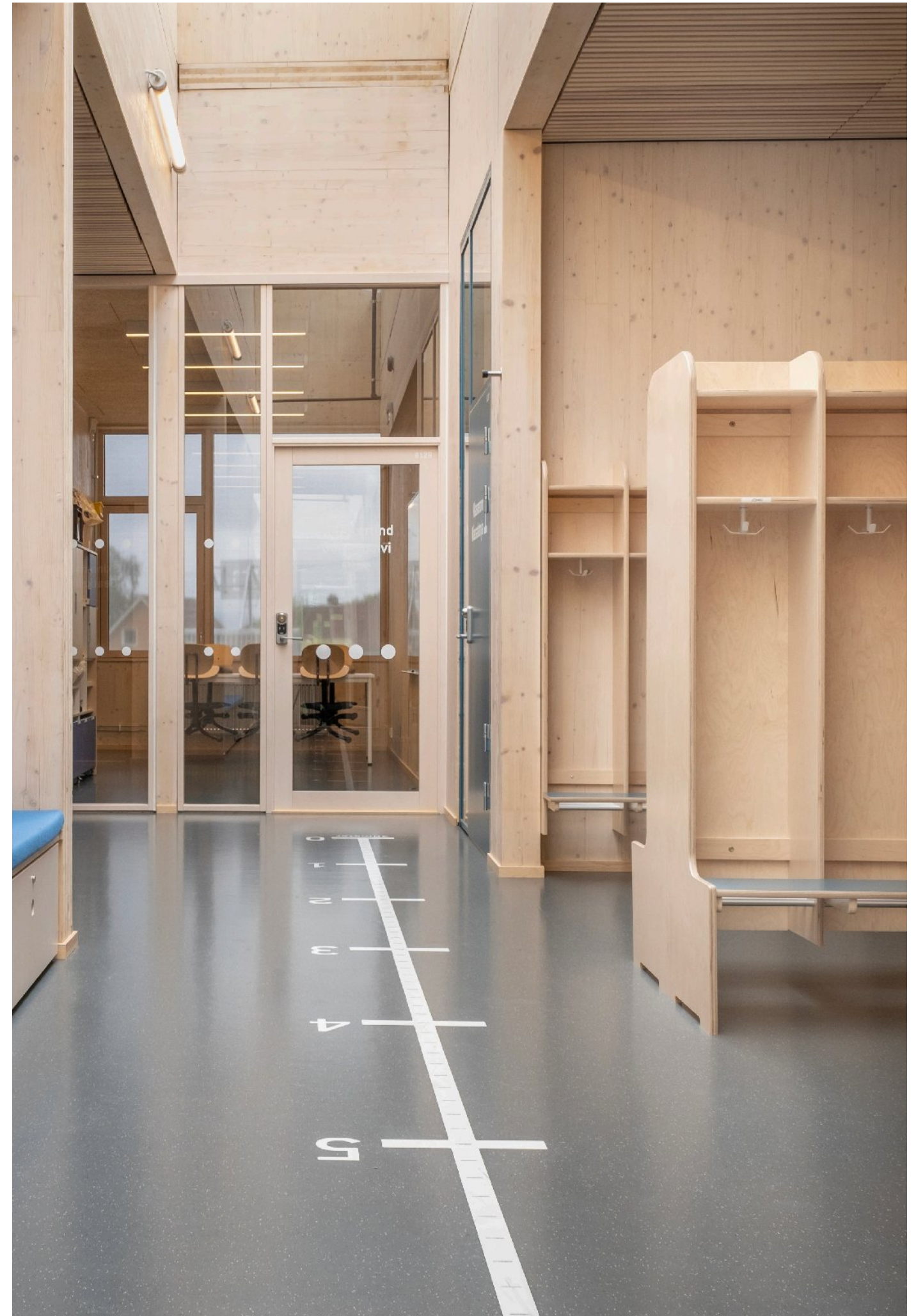
26

ADOLFSBERGSSKOLAN

Sweden
LLP Arkitektkontor
BS strong

> LILAND SKOLE

Norway
MDH Arkitekter
Granito + Granito X-Elastic



ph Hanne Jørgensen

27